

Endlich offen!

StadtPalais
Museum für Stuttgart

Eröffnungsfestival
14.04. → 22.04.2018
täglich 10 bis 22 Uhr

Eintritt frei



Für Euch!

StadtPalais
Museum für Stuttgart

Konrad-Adenauer-Straße 2
70173 Stuttgart

Telefon 0711 / 216 258 00
stadtpalais@stuttgart.de
www.stadtpalais-stuttgart.de

STUTTGART



Stuttgarter Stadtgeschichten

Die ständige Ausstellung „Stuttgarter Stadtgeschichten“ beleuchtet die städtische Geschichte seit Ende des 18. Jahrhunderts bis in die Gegenwart aus vielen Perspektiven.

Im riesigen Stadtmodell wird das Stuttgart der Gegenwart zum multi-medialen Erlebnis. In den Stadtgesprächen über Pressefreiheit, Elektrifizierung oder Hip-Hop kommen die Stuttgarter von damals in Hörspielen und spannenden Objekten zu Wort. Die interaktiven Stationen „Geist“ und „Gestalt“ lassen Gebäude und Dinge aus Stuttgart ihre Geschichte erzählen – vom Filderkohl bis zum Schloss Solitude. Stücke aus den letzten 200 Jahren Stuttgarter Vergangenheit entfalten in den Jahrhunderträumen ihre authentische Magie. Alles dreht sich hier um die Fragen: Was macht Stuttgart so besonders? Wie waren und sind die Stuttgarter denn nun? Und wie wird man eigentlich zum Stuttgarter?

→ 1. Obergeschoss



Sound of Stuttgart

14.04. → 16.11.2018

Augen zu, Ohren auf – das könnte das Motto dieser ganz besonderen Erlebnis- ausstellung sein, die mit größter Vorsicht zu betreten ist: Hier ist es stock- dunkel. So können sich die Besucher voll und ganz auf das Hören und den Klang der Stadt einlassen.

Hier erlebt man, was Körperschall bedeutet, lernt, wie Lärm und Gegenlärm sich auslösen können – und hört ganz genau hin: Welches Geräusch macht eigentlich die Stille? Welches der Schwarzwald? Und wie unterschiedlich klingt Stuttgart bei Tag und bei Nacht. Aus unzähligen Klangspuren kann hier selbst der „SOUND OF STUTT GART“ gemixt werden. Oder man übt sich in Stuttgarter Mundart, bevor man am Ende der Ausstellung Stuttgart mit den eigenen Händen selbst vertont. Die Ausstellung wird zum urbanen Science-Center für den „SOUND OF STUTT GART“!

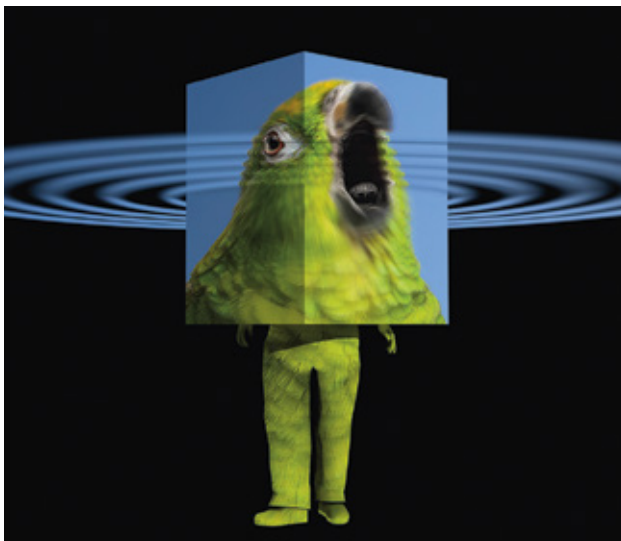
→ Sonderausstellung im 2. Obergeschoss

Stuttgart und Du 2038

14.04. → 29.05.2018

Das räumliche Zukunftsbarometer „Stuttgart und Du 2038“ fragt die Besucher nach ihren Erwartungen für die eigene Zukunft und die der Stadt Stuttgart. Werden Sie 2038 in Stuttgart leben? Ist Stuttgart 2038 autofrei? Leben 2038 mehr oder weniger Menschen in Stuttgart? Ernähren Sie sich im Stuttgart des Jahres 2038 gesünder? Diese Fragen nehmen die eigenen Vorstellungen von der persönlichen Zukunft in den Blick. Mit den Antworten der Besucher entsteht eine Art Stimmungsbarometer: Die Zukunftsampele im Zentrum der Ausstellung wertet die Abstimmungsergebnisse live aus und zeigt, wie optimistisch oder schwäbisch-pessimistisch die Stuttgarterinnen und Stuttgarter in die Zukunft gehen.

→ Salon Sophie im Erdgeschoss



BAU MIT

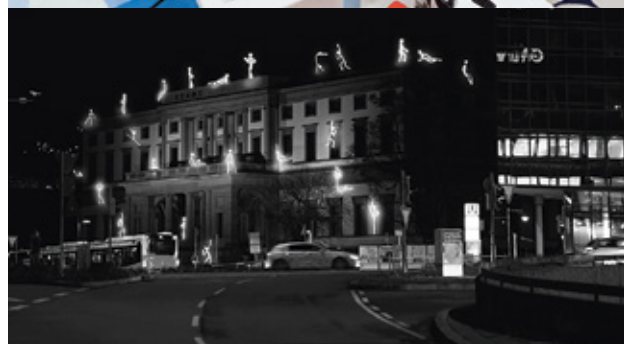
Auf die kleinen Besucher des STADTPALAIS wartet mit dem Stadtlabor ein eigenes Reich, in dem sie in der Kinderausstellung BAU MIT zu Städteplanern, Architekten, Ingenieuren und Handwerkern ihrer eigenen Stadt werden. Mit Helmen ausgestattet, lösen sie entweder spannende Aufgaben oder bauen einfach drauf los. Es müssen Grünflächen und Baugebiete ausgewiesen, und Gebäude sowie Straßen und Plätze errichtet werden. Als Lohn der städtebaulichen Mühen erwacht die gerade gebaute Stadt zum multimedialen Leben und es gibt Gelegenheit, das eigene Werk zu bewundern. Da schon bald der nächste kleine Städteplaner bereitsteht, gilt es zum Abschluss das Gebaute mit einer riesigen Abrisskugel wieder einzureißen. Ein ebenso großer Spaß wie das Bauen zuvor!

→ Stadtlabor im Gartengeschoss

LichtGestalten

14.04. → 22.04.2018

Mit der Eröffnung des Museums wird aus dem Wilhelmshaus das STADTPALAIS und aus dem Wohnhaus des Königs ein Haus für die Stadt und seine Bürgerinnen und Bürger. In dieser fassadenfüllenden Lichtskulptur der beiden Künstler Philipp Kaiser und Dominik Schatz von Lichtgestalten entern und erkunden „LichtGestalten“ ihr STADTPALAIS. Vor allem nachts entsteht so ein spannendes Wechselspiel zwischen Architektur und Skulptur.



Mediaguide

Zusammen mit bekannten und unbekanntem, kleinen und großen, armen und reichen Stuttgartern geht es auf Video-Tour durch die „Stuttgarter Stadtgeschichten“. Alle Erzähler – vom Hip-Hop-Musiker Max Herre bis zum Trottwar-Verkäufer Thomas Schuler – haben ihre Lieblingsstücke ausgewählt und erzählen von ihrem ganz persönlichen Stuttgart. So unterschiedlich wie die Protagonisten selbst sind auch ihre Führungen.

Ab 14.04.2018 im App Store und im Google Play Store zum Download für Ihr Smartphone und an der Museumstheke zur Ausleihe.

drinnen & draußen

Im „drinnen & draußen“ heißt Sie die Wagenhallen GmbH willkommen im STADTPALAIS. Getreu dem namensgebenden Motto werden Sie „drinnen & draußen“ bis in die Nacht hinein mit regionalen Spezialitäten verwöhnt und mit aufregenden Veranstaltungen an den Wochenenden unterhalten.

→ Di – So von 10 – 22 Uhr



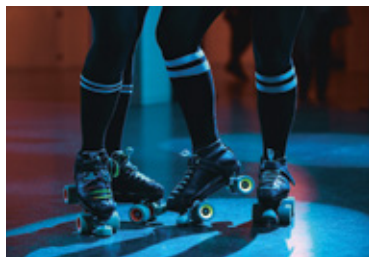
Eröffnungsfestival Programm

14.04. → 22.04.2018 täglich 10 bis 22 Uhr

Täglich
STADTPALAIS-Führungen
mit allen Ausstellungen jeweils um
12 Uhr, 14 Uhr, 16 Uhr und 18 Uhr

Führungen durch die Ausstellung
„Stuttgarter Stadtgeschichten“
um 12.30 Uhr, 14.30 Uhr, 16.30 Uhr
und 18.30 Uhr

Anmeldung zu den Führungen
am gleichen Tag am Empfang im EG
→ Treffpunkt:
Ausstellungseingang 1. OG



Sa. 14.04.2018 Endlich Offen – für Euch!

10 Uhr Kulturbürgermeister Dr. Fabian Mayer schließt gemeinsam mit dem Direktor des STADTPALAIS, Dr. Torben Giese, die Türen des neuen Museums für Stuttgart auf. Damit geben die beiden den Startschuss für das Eröffnungsfestival „Welcome to your STADTPALAIS“. Ab geht's ins Museum!

Museumspiraten

10–18 Uhr Kinderfest Das STADTPALAIS ist ein Museum für alle. Gleich an seinem ersten Öffnungstag feiern hier die „Museumspiraten“ ein großes Kinderfest. Während die Erwachsenen das Museum erkunden, entern die kleinen Besucher mit Hilfe von Seilen und Takelage das Haus – und erobern ihr Stadtlabor mit der Mitmachbaustelle BAU MIT. Das Foyer wird zum Lager der mutigen Piraten, die mit Augenklappen umherstreifen. Und vor der Türe liegt das große Piratenschiff vor Anker.

Take-Off Mediaguide

11–12 Uhr Der Mediaguide macht bekannte und unbekannte Stuttgarterinnen und Stuttgarter zu multimedialen Führern durch die „Stuttgarter Stadtgeschichten“. Gemeinsam mit Kulturbürgermeister Dr. Fabian Mayer und Direktor Dr. Torben Giese drücken nun einige der Protagonisten den Startknopf für diese ganz besonderen Museumsführungen.

Der Weg zum STADTPALAIS!

19 Uhr Gesprächsabend Mit Prof. Dr. Anja Dauschek, Direktorin Stadtmuseum Hamburg-Altona Dr. Torben Giese, Direktor Museum für Stuttgart Dr. Wolfgang Müller, IG Stadtgeschichte Bettina Klett, Vorsitzende Freundeskreis Museum für Stuttgart Prof. Dr. Wolfgang Schuster, Oberbürgermeister a.D. Moderation: Tim Schleider, Kultur-Chef der Stuttgarter Zeitung

Über zehn Jahre dauerte es von der ersten Idee eines Stadtmuseums für Stuttgart bis zur heutigen Eröffnung des STADTPALAIS. In der Zwischenzeit ist viel passiert – so zog etwa die Stadtbibliothek ins neue Gebäude am Mailänder Platz, das Wilhelmshaus stand leer. Ein wichtiger Motor für die Diskussion um die Notwendigkeit eines Stadtmuseums war von Anfang an bürgerschaftliches Engagement. Heute erinnern sich die Wegbereiter an die vergangenen zehn Jahre und klären im Gespräch mit Moderator Tim Schleider wie wichtig eine historische Selbstvergewisserung für Stuttgart ist.

Rollerdisco mit DJ Friction

22 Uhr In einem Museum Rollschuh laufen? Auch das ist möglich im Foyer des STADTPALAIS. Bei der „Rollerdisco mit DJ Friction“ bitten die Stuttgart Valley Rollergirls, die amtierenden Deutschen Meisterinnen im Roller-Derby, zum Tanz auf Rollen. Den passenden Sound dazu haut der Stuttgarter DJ Friction aus den Boxen. Rollschuhe können vor Ort ausgeliehen werden, eine Prise Talent muss jeder selbst mitbringen. Eintritt: Abendkasse € 6,-

So. 15.04.2018 Kammermusikalischer Nachmittag

16 Uhr Einführung: Dr. Michael Stille, Intendant Stuttgarter Philharmoniker
Konzert Generalmusikdirektor Dan Ettinger, Fabio Martino und Solisten der Stuttgarter Philharmoniker spielen Kompositionen aus der Entstehungszeit des Wilhelmshaus, als das Gebäude den Prinzessinnen Marie und Sophie von Württemberg als Wohnsitz diente: Clara Schumann (1819–1896), Klaviertrio g-Moll, erster Satz; Robert Schumann (1809–1856), Klavierquintett Es-Dur und Johannes Brahms (1833–1897), Walzer für Klavier zu vier Händen.

Kann Stuttgart ‚cool‘ werden? Eine Stadtregion auf der Suche nach ihrer Identität

Mit Andreas Hofer, Intendant der Internationalen Bauausstellung 2027
Prof. Fabienne Hoelzel, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Wie leben wir im digitalen und globalen Zeitalter? Auf diese Frage soll die Internationale Bauausstellung IBA 2027 ganz neue Antworten finden. Wohnen, Arbeiten, Mobilität, Kultur – es gilt alles zu hinterfragen und viele neue Ideen zu entwickeln. Andreas Hofer und Prof. Fabienne Hoelzel fragen sich im Gespräch: Wie wollen wir in Stuttgart und der Region künftig zusammenleben? Und: „Kann Stuttgart ‚cool‘ werden?“

Stuttgarter Weg: Interkultureller Mythos oder Realität?

Dr. Dolgor Guntsetseg, Vorstand Forum der Kulturen
Gökay Sofuoglu, Türkische Gemeinde Deutschland
Raif Soyer, Agentur redpublik
Gari Pavkovic, Abteilung Integrationspolitik der Landeshauptstadt Stuttgart
Moderation: Anna Koktsidou, SWR

Die Landeshauptstadt hat mit dem „Stuttgarter Weg“ eine eigene besondere Strategie bei der Integration ihrer Mitbürger beschritten. Ihr Credo: Alle Menschen, die hier leben sind Stuttgarterinnen und Stuttgarter, ganz egal woher sie kommen.

Auf dem Podium diskutieren Wegbereiter des Stuttgarter Modells sowie Bürgerinnen und Bürger darüber, welche Bedeutung ein Migrationshintergrund für den Einzelnen hat. Im Fokus stehen die persönlichen Geschichten: Was macht es heute aus ein Stuttgarter oder eine Stuttgarterin zu sein?

Stuttgart und sein VfB

Die Ausstellung „Stuttgarter Stadtgeschichten“ zeigt unterschiedliche Ansätze sich mit seiner Heimatstadt zu identifizieren. Für viele besonders wichtig: der VfB Stuttgart.

Das Podiumsgespräch versteht sich als Fortsetzung der musealen Erzählung und fragt nach der Bedeutung des VfB Stuttgart für die Stadt. Die Gäste, darunter aktuelle und ehemalige Profis, Funktionäre und Fans, erzählen von ihren ganz persönlichen Perspektiven auf den Verein und verraten wie wichtig der Fußball für die Identifizierung mit Stuttgart als Heimat ist.

The making of – Die Ausstellung im STADTPALAIS entsteht

Mit Dr. Edith Neumann, Museum für Stuttgart
Ingo Zirngibl, Gestalterbüro Jangled Nerves

Zusammen mit einem der Geschäftsführer von Jangled Nerves, Ingo Zirngibl, gewährt die Leiterin der Sammlung, Dr. Edith Neumann, an diesem Abend einen Einblick in die Entstehung und das spannende Ergebnis.

Sound of SOKO Stuttgart: Ton ab!

Mit Schauspielern der ZDF-Krimi-Serie „Soko Stuttgart“, unter anderem mit Michael Gaedt (Schauspieler), dem Sounddesigner Andreas Knüpfer (AKproductions) und Nicole C. Buck (Producerin).

Die Schauspieler der ZDF-Serie „Soko Stuttgart“ (Bavaria Fiction GmbH) und Sounddesigner Andreas Knüpfer erzählen von ihren Erfahrungen rund um das Thema Fernsehen, Film und Ton. Das Publikum erfährt so einiges vom Alltag am Set und aus der Postproduktion – und auch Spezielles zum Sound der Stadt Stuttgart. Die Besucherinnen und Besucher können dabei selbst zum Foley-Artist, also zu einem Geräuschemacher, für Stuttgart werden: Es gilt für Szenen der Kult-ZDF-Serie „SOKO Stuttgart“ den richtigen Ton zu suchen.

Mo. 16.04.2018

19 Uhr Gesprächsabend



Di. 17.04.2018

19 Uhr Gesprächsabend



Aus Stuttgarter Stadtgeschichten:
Bronzeskulptur, 1982 „Der Ausländer“

Mi. 18.04.2018

19 Uhr Gesprächsabend



Aus Stuttgarter Stadtgeschichten:
Fußballtrikot des Spielers „Serdar Tasci“

Do. 19.04.2018

19 Uhr Gesprächsabend

Fr. 20.04.2018

19 Uhr Gesprächsrunde mit Sound-Aktion



Sa. 21.04.2018 20 Jahre TURNTABLEROCKER

23 Uhr Party In der ständigen Ausstellung „Stuttgarter Stadtgeschichten“ dürfen natürlich auch zwei der berühmtesten Söhne der Stadt nicht fehlen: Michi Beck und Thomilla. Zwar hat einst alles mit Hip-Hop angefangen, doch längst stehen die zwei TURNTABLEROCKER für allerfeinsten Elektro. Heute feiern die beiden ihr 20stes Bühnenjubiläum im Foyer des neuen Museums mit, na klar, elektronischem Sound. Stuttgart, komm tanzen! Eintritt: VVK € 12,- / Abendkasse € 15,- (Vorverkauf über www.0711tickets.de)

So. 22.04.2018 Musikstadt Stuttgart im STADTPALAIS erleben

11 Uhr Konzert Jugendliche der Stuttgarter Musikschule spielen Klassik Einführung: Friedrich-Koh Dolge, Direktor der Stuttgarter Musikschule Mehr als Klassik im STADTPALAIS! Die Preisträgerinnen und Preisträger der Stuttgarter Musikschule brillieren mit kammermusikalischen Kompositionen aus zwei Jahrhunderten.

#König Wilhelm II

15–17 Uhr Performance Mit dem Jugendensemble von LOKSTOFF! In Zeiten, in denen das demokratische System so selbstverständlich für uns Bürger geworden ist, dass wir manchmal fast vergessen, dass es ein davor gab und ein danach geben kann, begeben sich die Jugendlichen auf die Suche nach Antworten. Was würden die Stuttgarter Bürger tun, wenn sie heute der König oder die Königin von Stuttgart wären? Und wie fühlt es sich überst an, König zu sein?

