

Wer darf teilnehmen?

- Alle jungen Leute im Alter von 16 bis 25 Jahre (es gilt das Alter am Tag der Einreichung).
- Alle, die einen der begehrten Wettbewerbspreise mit nach Hause nehmen und ihren Film im Stadtmuseum Stuttgart sehen wollen.

Welche Bedingungen gibt es?

- Der Film wurde 2016 oder 2017 produziert.
- Willkommen sind Kurzfilme mit einer Länge von 180 Sekunden (+/- 5 Sekunden).
- Es dürfen maximal drei Beiträge pro Filmteam/Filmmacher und pro Filmthema („Stuttgart mi amor“ und „Autokino“) eingereicht werden.
- Die Rechte an der Musik, die im Film zu hören ist, müssen gesichert sein (Nutzungsrecht!). Die im Film abgebildeten Personen haben für öffentliche Filmvorführungen ihr Einverständnis erklärt.
- Der Filmmacher garantiert mit seiner Unterschrift, dass er alle notwendigen Genehmigungen und Rechte hat.
- Der Filmmacher räumt dem Stadtmuseum Stuttgart inhaltlich und räumlich unbeschränkt sowie für die Dauer der gesetzlichen Schutzfrist, das ausschließliche Nutzungsrecht am Film ein. Darin eingeschlossen sind alle Nutzungsrechte für Wissenschaft, Kultur, Wirtschaft, Werbung und alle Medien, insbesondere das Verbreitungsrecht (auch in Ausschnitten), das Vervielfältigungs-, Ausstellungs-, Archivierungs-, Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht, das Senderecht sowie das Recht der Aufzeichnung und Wiedergabe durch Bild- und/oder Tonträger (auch elektronischer Art), das Recht der Bearbeitung, das Recht zum Vermieten und Verleihen sowie die über Verwertungsgesellschaften geltend zu machenden Rechte.

Checkliste:

Was muss eingesendet werden?

- Anmeldeformular (2 Seiten)
- Inhaltsangabe als Fließtext und Filminformationen auf einem Extrablatt und als Word-Datei (max. 1 Seite)
- Datei (Download-Link oder auf Medium) oder DVD (mit Video_TS und Audio_TS Ordner)
- Bonusmaterial (falls vorhanden)
- Liste der Credits als Word-Datei
- 1-3 Filmstills (Auflösung min. 300 dpi auf CD oder per Mail) min. 2 MB groß

INFORMATIONEN UND TEILNAHMEBEDINGUNGEN

zum 2. Filmwettbewerb 180° Stuttgart
im Dezember 2017

Anmeldung 2017

Einsendeschluss ist der **31. August 2017**

Themenwahl und Umsetzung

- Als Filmthemen stehen die folgenden beiden Themen zur Auswahl:
»Stuttgart mi amor« Grün oder grau? Oben oder unten? Hassen oder lieben? Ist Stuttgart die erste Liebe oder die Liebe auf den zweiten Blick? Was ist Deine Meinung? Wir wollen wissen, ob es ein Stuttgart-Gefühl gibt und wenn ja, wie es aussieht.
»Autokino« Stuttgart ist Autostadt, oder? Bundesstraßen, Parkhäuser, Produktionshallen, Tunnel, Stau und Museen – das Automobil prägt Stuttgart seit seiner Erfindung. Früher gab es grenzenlose Begeisterung für die Autostadt, heute wächst die Skepsis. Was läuft in Deinem Autokino?
- Es kann zwischen den beiden Themen „Stuttgart mi amor“ und „Autokino“ gewählt werden oder es können von einem Filmmacher/Filmteam zu jedem der beiden Themen Filme eingereicht werden, es ist jedoch nicht erwünscht beide Themen in einem Film zu behandeln.
- Es gibt keine Vorgaben bei der Umsetzung des Themas.
- Eingereicht werden dürfen die Kurzfilme als szenische Spielfilme oder dokumentarische Filme (Länge: 180 Sekunden, +/- 5 Sekunden).

Was gibt es zu gewinnen?

- Vergeben wird der Filmpreis 180° Stuttgart in unterschiedlichen Kategorien.
- Der erste Preis ist mit 1000 Euro dotiert. Der zweite Preis mit 500 Euro, der dritte Preis mit 250 Euro. Alle Preise werden durch eine Fachjury vergeben. Die drei Preiskategorien werden sowohl für das Thema »Stuttgart mi amor« als auch für das Thema »Autokino« vergeben.
- Die Gewinnerfilme werden in der Ausstellung des Stadtmuseums Stuttgart laufen.
- Die Preise werden im Rahmen der Filmschau Baden-Württemberg 2017 verliehen.

Anschrift / Kontakt

Filmbüro Baden-Württemberg e.V.
Filmwettbewerb 180° Stuttgart
Roman Högerle
Friedrichstraße 37
70174 Stuttgart
Telefon: 0711 - 22 10 67
Fax: 0711 - 22 10 69
hoegerle@filmbuerobw.de
www.jugendfilmpreis.de