

Die Ausstellung „TROY – 30 Jahre *Die Fantastischen Vier*“ ist jetzt im StadtPalais – Museum für Stuttgart zu sehen. Damit feiert die Band bis 29. März 2020 ein Heimspiel der besonderen Art.

Am 7. Juli 1989 nahm in einem ehemaligen Kindergarten in Stuttgart-Wangen eine schwäbische Erfolgsstory ihren Lauf. *Die Fantastischen Vier* gaben ihr erstes Konzert auf einer improvisierten Bühne aus Europaletten. Von hier aus eroberten sie als Pioniere des deutschen Hip-Hop die Popwelt. Der Rest ist Geschichte.

Gemeinsam mit dem StadtPalais – Museum für Stuttgart erinnern sich Michael „Michi“ Beck alias Dee Jot Hausmarke, Michael Bernd Schmidt alias Smudo, Thomas Dürr alias Hausmeister Thomas D und Andreas Rieke alias And.Ypsilon mit der Ausstellung „TROY – 30 Jahre *Die Fantastischen Vier*“ an die Entstehung und Entwicklung ihrer Band, der wahrscheinlich wichtigsten Pop- und Hip-Hop-Gruppe aus Stuttgart.

„*Die Fantastischen Vier* sind die Altmeister unter den deutschen Hip-Hop-Stars. Und ein Stück Stuttgarter Stadtgeschichte. Die Bandmitglieder sind längst zu Identifikationsfiguren geworden, besonders für ihre Fans in Stuttgart und Umgebung. Jeder Stuttgarter und jede Stuttgarterin hat eine ganz persönliche Geschichte mit den Fanta Vier – egal ob es die Erinnerung an das erste Konzert ist oder der Lieblingssong in Dauerschleife. Und da geht es mir nicht anders“, sagte Dr. Fabian Mayer, Erster Bürgermeister der Landeshauptstadt Stuttgart, vor der Ausstellungseröffnung.

Dr. Torben Giese, Direktor des StadtPalais betont: „Jeder kennt *Die Fantastischen Vier*, jeder kennt ihre Musik, ihre Texte, ihre Musikvideos und ihren Look. *Die Fantastischen Vier* sind so erfolgreich und präsent, dass sie längst auch ein Teil unseres persönlichen Lebens geworden sind. Die Ausstellung macht die Verknüpfung zwischen den *Fantastischen Vier* und uns erlebbar. Für einen Moment werden wir selbst Teil der grellen und lauten Popwelt.“

Mit der Ausstellung im StadtPalais laden *Die Fantastischen Vier* die Besucherinnen und Besucher auf eine Reise ein – in die Vergangenheit der Band und zu spektakulären Hits wie „Die da!?!“ oder „MfG“. „Uns war es wichtig, dass wir zu unserem 30-jährigen Bestehen zurück nach Stuttgart kommen. Dies ist der Ort, an dem wir unsere Kindheit verbracht haben. Hier hatte alles seinen Anfang“, bringen *Die Fantastischen Vier* die Bedeutung ihrer Heimatstadt auf den Punkt. „Konzerte geben wir regelmäßig. Aber eine Ausstellung über und mit uns, das gab es in 30 Jahren Fantas noch nicht“, freut sich die Band.

Hinter den Kulissen dieser Popwelt erzählt die Ausstellung die 30-jährige Geschichte der Band. Zu sehen sind bisher unveröffentlichte Fotografien und viele noch nie gezeigte Objekte aus dem Privatbesitz der Bandmitglieder. In der Ausstellung kann man das erste Kinderzimmer-Studio von And.Ypsilon mit den originalen Musikinstrumenten besuchen, über die skurrilen Outfits von Thomas D aus den Anfangsjahren der Band staunen, durch Smudos erste Songnotizen stöbern und den Plattenspieler von Michi Beck begutachten. Wer selbst einmal Teil eines Fanta-Vier-

Videos sein möchte, steigt einfach in eines der vier riesigen Dioramen hinein.

Für das StadtPalais – Museum für Stuttgart ist die gemeinsame Ausstellung eine große Ehre. Museumsdirektor Dr. Torben Giese: „Wir finden es großartig, dass die wahrscheinlich bekanntesten Stuttgarter der letzten drei Jahrzehnte im StadtPalais ihre Geschichte mit uns erzählen. Wir hatten einen Riesenspaß dabei, gemeinsam mit den *Fantastischen Vier* diese Ausstellung zu erarbeiten.“

Bei der feierlichen Eröffnung am Abend des 8. Juli waren *Die Fantastischen Vier* und Ministerpräsident Winfried Kretschmann zu Gast im StadtPalais. Moderiert wurde die Gesprächsrunde von Museumsdirektor Dr. Toben Giese. Für „Fantastisches“ Musikprogramm sorgten das Stuttgarter Kammerorchester, der Offene Chor des Vereins Musikwerk Stuttgart und die Jazz-Band Six Miles. Die Stuttgarter Musiker spielten ihre Interpretationen von Hits wie „Sie ist weg“ oder „Die da!?!“.

TROY – 30 Jahre *Die Fantastischen Vier* 09.07.2019 bis 29.03.2020, 2. OG, StadtPalais – Museum für Stuttgart, Eintritt: 7 Euro, Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei, Besucher mit einem gültigen VVS-Ticket erhalten ermäßigten Eintritt in die Sonderausstellung

StadtPalais – Museum für Stuttgart
Konrad-Adenauer-Straße 2
70173 Stuttgart
Haltestelle Charlottenplatz

Di – So 10 bis 18 Uhr
Telefon 0711 / 216 258 00
stadtpalais@stuttgart.de
www.stadtpalais-stuttgart.de

Barrierefreier Zugang über Eingang Urbanstraße

Öffnungszeiten:

www.facebook.com/StadtpalaisStuttgart
www.instagram.com/StadtpalaisStuttgart