

„Urban Beauties – der andere Blick auf Stuttgart“ heißt die neue Ausstellung mit Bildern des Fotografen Jürgen Altmann, die am Donnerstag, 12. März, im Salon Sophie des StadtPalais – Museum für Stuttgart eröffnet.

Die Ausstellung im StadtPalais zeigt Un-Orte im urbanen und suburbanen Raum Stuttgarts. Der Fotograf Jürgen Altmann dokumentiert bekannte und unbekannte Orte, die im Alltag oft keine Beachtung finden. Er inszeniert vorübergehende Baukonstruktionen, die im Stadtraum entstehen und auch wieder verschwinden. Diese teils hochfrequentierten Orte, welche die Stuttgarter*innen zuweilen täglich passieren, sind durch die Abwesenheit von menschlichem Dasein kaum wiederzuerkennen. Durch die Abstinenz von Menschen können die Orte, ohne Relation, Geschichte und Identität, individuell und losgelöst betrachtet werden. Damit besteht die Möglichkeit einer Neuinterpretation und einer ortsspezifischen Wertigkeit.

Temporäre bautechnische Konstruktionen, Decken, Wände, Durchgänge, Lichtöffnungen, Beleuchtungskomponente, Auf- und Abgänge sowie Fassaden stellen das Grundgerüst der Fotoaufnahmen dar. Innerhalb dieser Strukturen trifft Beton auf Glas und künstliches auf natürliches Licht. Die Bildelemente setzen sich zusammen aus glänzendem Edelstahl, rohem Backstein, unverputzten Wänden, glatten Fliesen und massivem Steinboden. Die unterschiedlichen Materialien, Oberflächenstrukturen, Licht- und Schattensituationen bieten unendliche Möglichkeiten an Bildkompositionen im urbanen Raum. Diese urbanen Schönheiten übersetzt Jürgen Altmann in seine ganz individuelle Bildsprache. Er zeigt Stuttgart in seiner eigenen Ästhetik und aus einzigartigen Blickwinkeln.

„Die ausgestellten Fotografien lösen durch ihre Rohheit eine Faszination aus, sie zeigen die Stadt aus einem anderen Blickwinkel. Alltägliches wird so in seiner durchaus urbanen Schönheit bewusst wahrnehmbar“, betont Dr. Torben Giese, Direktor des StadtPalais.

Die Idee, eine Fotoserie über die weniger beachteten Un-Orte einer Großstadt und ihre eigene Ästhetik zu machen, kam dem Stuttgarter Fotografen Jürgen Altmann bereits vor vier Jahren. „Urbane Situationen haben mich schon immer inspiriert,“ sagt Altmann. Obwohl der Fotograf schon seit vielen Jahren in Stuttgart lebt, ist er immer wieder überrascht von der Vielfältigkeit und der (Ver-)Wandlungsfähigkeit dieser Stadt. „Ich finde es beeindruckend, dass eine an so vielen Stellen verbaute und geschundene Stadt ein derart kreatives und reiches Innenleben hat.“

Jürgen Altmann ist freiberuflicher Fotograf und Künstler, der mit seinen inszenierten Fotografien für Werbeagenturen und Unternehmen bekannt geworden ist. Der heute 56-jährige hat zunächst einige Zeit in Paris gelebt, war anschließend für Auftragsfotografien auf Reisen, um dann Stuttgart als seine Wahlheimat zu entdecken. Altmanns freie Arbeiten wurden bereits in verschiedenen Gruppen- und Einzelausstellungen gezeigt.

Urban Beauties – der andere Blick auf Stuttgart

Ausstellung 13.03.2020 – 26.04.2020, Salon Sophie des StadtPalais – Museum für Stuttgart, Eintritt frei

Ausstellungseröffnung 12.03.2020, 19 Uhr

Führungen 21.03.2020, 19 Uhr (Lange Nacht der Museen), 29.03. und 19.04.2020, 16 Uhr, kostenfrei, ohne Anmeldung