

Endlich Urlaub! Die Urlaubsinstallation *Stuttgart am Meer* des StadtPalais – Museum für Stuttgart lädt ab Samstag den 1. August dazu ein, den urbanen Sommerurlaub im Museumsgarten zu verbringen. Das Motto der Corona-Sonderedition: Kopf über Wasser.

Während der Sommerferien gibt es die Möglichkeit mitten in der Stuttgarter Innenstadt das Stadtleben zu genießen. Dem Prinzip der Nachhaltigkeit folgend verwandelt das Büro Umschichten Bauelemente vorheriger StadtPalais-Festivals in eine künstlerische Außeninstallation. In Gestalt einer urbanen Düne entsteht so ein Entspannungsraum für einen Tag am Stuttgarter Meer.

Dr. Fabian Mayer, Erster Bürgermeister der Landeshauptstadt Stuttgart: „Corona hat unsere Sinne für das, was uns umgibt, geschärft. Nach einer Phase des Sich-Zurückziehens nehmen viele Natur, Umwelt und Stadtraum intensiver wahr als sonst. Und genau um dieses Stuttgart-Feeling geht es beim Festival *Stuttgart am Meer*. Die Sonderedition reflektiert auch in diesem Jahr die Frage, wie wir in Zukunft zusammenleben wollen und ist damit thematisch wohl so aktuell wie nie zuvor. Aber auch atmosphärisch dürstet es viele von uns nach einer kleinen Auszeit, die in *Stuttgart am Meer* zu finden ist.“

Dr. Torben Giese, Direktor des StadtPalais: „*Stuttgart am Meer* ist seit zwei Jahren eine, für kurze Zeit Wirklichkeit werdende, städtebauliche Utopie. Wir haben ein Konzept entwickelt, dass die Besucher*innen geschickt auf Abstand hält und freuen uns unter dem Motto *Kopf über Wasser* auch in diesem Jahr ein unbeschwertes, urbanes Leben in Zeiten von Corona möglich zu machen.“

Die Internationale Bauausstellung 2027 StadtRegion Stuttgart (IBA'27) ist dieses Jahr wieder mit dabei. „*Stuttgart am Meer* eröffnet spielerisch neue Perspektiven auf den öffentlichen Raum und das Wasser in Stadt und Region – zentrale Anliegen auch der IBA – und hat sich fest im Stuttgarter Kalender etabliert“, so IBA'27-Intendant Andreas Hofer. „Die aus bereits vorhandenen Materialien gebaute ‚urbane Düne‘ und die StadtPalais-Ausstellung mit internationalen Projekten zur Rückeroberung der Flüsse bieten einen inspirierenden Kontext zur Vorstellung der IBA'27 und unserer ersten Projekte.“

Auch Philip Kurz von der Wüstenrot Stiftung, die *Stuttgart am Meer* wieder unterstützt, freut sich: „*Stuttgart am Meer* beweist, dass Kultur auch in Corona-Zeiten möglich ist. Wir sind sicher, dass *Stuttgart am Meer* auch in diesem Jahr viele Anregungen liefern wird, wie die Stuttgarter*innen zukünftig ihre Wohn- und Lebensräume gestalten möchten. Die Corona-Sonderedition von *Stuttgart am Meer* ist ein tolles Beispiel dafür, wie wir trotz der Pandemie nicht auf Kultur verzichten müssen. Dabei haben wir gerne geholfen.“

Ob entspannt alleine, mit Freunden oder Familie: es wird eine besondere Urlaubserfahrung. Die Stuttgarter*innen tauchen ab aus der schwülen Kesselmetropole und hinein in die Kulisse von Stuttgart am Meer.

Konzertreihe *Abstandsrauschen* – *Live vor den Dünen*

Für die musikalische Begleitung sorgt die Veranstaltungsreihe *Abstandsrauschen*, die *Stuttgart am Meer* und urbane Lebensqualität hörbar macht. Künstler*Innen aus Stuttgart vertonen die künstlerische Installation *Stuttgart am Meer* auf ihre individuelle Art und Weise. Die Installation selbst sorgt für den nötigen Abstand zwischen allen Beteiligten, so dass dem musikalischen Genuss nichts im Wege steht. Jeden Donnerstag ab 19.30 Uhr werden die Gäste urban-kulturell verzaubert. Die Konzertreihe ist eine Kooperation zwischen dem StadtPalais und Drinnen & Draußen im StadtPalais. Gefördert wird die Veranstaltungsreihe im Rahmen des Impulsprogramm "Kultur Sommer 2020" des Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg. Das Programm ermöglicht, dass die Kunst- und Kulturschaffenden im Land wieder kleinere Veranstaltungen anbieten können und das kulturelle Leben auch in diesem Sommer lebendig bleibt.

Donnerstags ab 19.30 Uhr: 6.8., Hoving (Ambient & Downtempo), 13.8., Titus Waldner (Indie/Electronic/Jazz), 27.8. Joris Rose (Acoustic Pop/Folk), 3.9., Jah Schulz meets Carsten Netz (Livemix Dubshow), 10.9. Meike Boltersdorf (Grand Pop).

Bastelshow in den Dünen

Mit den der *Bastelshow in den Dünen* gibt es dieses Jahr bei *Stuttgart am Meer* eine corona-taugliche Variante des Ferienworkshops für Familien. Mittwochvormittags von 10 bis 11.30 Uhr am 19.8., 26.8. und 2.9. sind die vorderen Dünenstücke um die Bühne herum für bastelwütige Familien reserviert. Angeleitet von den charmanten Moderator*innen des Stadtlabors wird über ungewöhnliche Wohnorte nachgedacht und ein Modell eines Traumhauses gebaut.

Getreu dem Mottos „Kopf über Wasser“ geht es dabei um kreative Wohnmöglichkeiten auf dem Wasser und sogar in der Luft.

Für Kinder von 6 bis 12 Jahren in Begleitung mindestens eines Erwachsenen. Auf eine Düne dürfen maximal 5 Personen. Diese Veranstaltungen sind kostenfrei. Das Programm findet nur bei schönem Wetter statt. Eine Anmeldung ist erforderlich unter 0711/216 25800.

19.8., 10 – 11.30 Uhr „Häuser können schwimmen“ – Leben auf dem Floß und im Hausboot

26.8., 10 – 11.30 Uhr: „Fliegende Traumhäuser“ – Flugfähige Häuser?

2.9. 10 – 11.30 Uhr: „Wohnen auf Stelzen“ – Pfahlbauten

Yoga im Museumsgarten

Yoga. Energie. Zeitgeist. Das YEZ Yoga Festival ist ein Herzensprojekt der Stuttgarter Yogis Anne Holzinger, Susanne Krell und des VfB-Meistertorwarts Timo Hildebrand. Jeden Dienstag findet um 19 Uhr eine Yogasession im Museumsgarten auf Spendenbasis statt. Es handelt sich um eine Session im Stil des Vinyasa Yoga: mal kraftvoll und schweißtreibend, mal ruhig und entspannend, aber immer mit Stabilität und Leichtigkeit um wieder in Balance zu kommen. Die Teilnehmerzahl ist limitiert. Die genauen Anmeldeformalitäten werden auf der Website des StadtPalais bekannt gegeben. Alle gesammelten Gelder werden an eine Organisation zu Gunsten der Black Lives Matter Bewegung gespendet.

Outdoor-Ausstellungen

Ausstellung *Stadt + Fluss = Lebensqualität*

Unter dem Titel „Stadt + Fluss = Lebensqualität“ werden international bereits realisierte städtebauliche Projekte vorgestellt, die es sich zum Ziel gesetzt haben, einen neuen urbanen Zugang zum Element Wasser zu schaffen. Wie könnten solche Projekte in Stuttgart umgesetzt werden? Die Ausstellung zeigt, wie nicht nur die Sehnsucht nach Natur ausschlaggebend für den

Umgang mit Wasser in der Stadt sein muss, sondern wie das Thema Wasser aus der Urbanität heraus gedacht werden kann. Im Fokus der Ausstellung stehen daher urbane Transformationsprozesse des natürlichen Elements Wasser in Anwendung auf die Stadt Stuttgart. Gemeinsam mit Studierenden des Studiengangs Informationsmanagement der Stuttgarter Hochschule der Medien will die Ausstellung zum Nachdenken anregen, wie in Stuttgart attraktive Lebensräume am Wasser entstehen können.

Ausstellung IBA'27

Die IBA'27 präsentiert sich mit einer Ausstellung mit großformatigen Illustrationen von Max Guther. Diese zeigen fiktive urbane Orte, die sich so oder ähnlich in der Stadtregion Stuttgart finden könnten. Fast wie auf Wimmelbildern gibt es Geschichten zu entdecken vom Eindringen des Neuen ins Altbekannte: Bauend nähern sich neue Nachbarn, Rasen verlässt ihm zugewiesene Flächen, Erde streut über den Asphalt, Menschen überwinden Barrieren, um den von Straße und Fabrik eingekerkerten Fluss zu erreichen. Die Illustrationen setzen den Rahmen für die Themen und Räume, die erste Projekte der IBA'27 exemplarisch bearbeiten und die bei Stuttgart am Meer ebenfalls gezeigt werden.

Online-Buchung

Online-Buchung auf der Website des StadtPalais www.stadtpalais-stuttgart.de – je nach Ausstattung gegen eine kleine Gebühr oder kostenfrei. Die Dünenstücke sind mit verschiedenen Elementen ausgestattet. Chillout-Level von 1 bis 100 geben den Umfang der Ausstattung der Dünenelemente an. Auf den einzelnen Dünenelementen stehen Grillplatten bereit. Um einen sorgenfreien Tag zu garantieren, kann vorab bereits das entsprechende Grillpaket gebucht werden: von klassischer Bratwurst, über mit Honig mariniertem Steak bis hin zu veganen Köstlichkeiten.

Insgesamt stehen 22 Dünenstücke zur Verfügung. Diese setzen sich zusammen aus acht Dünenstücken der Kategorie „Am Brunnen“, acht Dünenstücken der Kategorie „Am Bach“ und sechs Dünenstücken der Kategorie „Am See“. Die Dünenstücke können für maximal fünf Personen für 110 Minuten gebucht werden. Es gibt 11 Zeitfenster über den Tag hinweg, die man zwischen 10 Uhr und 21:50 Uhr buchen kann.

- Die Kategorie „Am Brunnen“ enthält eine Basic-Ausstattung mit Grill, Sonnenschirm sowie Tisch und ist kostenlos buchbar für maximal 5 Personen.
- Die Kategorie „Am Bach“ ist zusätzlich mit einem eigenen kleinen Pool und einem Sitzmöbel ausgestattet. Maximal 2 Personen für 2 Euro. Maximal 5 Personen für 5 Euro.
- Die höchste Kategorie „Am See“ enthält das gesamte Wohlfühl-Paket mit zusätzlichen Polstern, Spielen und Sand. Maximal 2 Personen für 3 Euro oder maximal 5 Personen für 7,50 Euro.

Digitale Eröffnung, 31.7., 19 Uh

Digitaler Live-Stream auf Facebook, Instagram und der Website des StadtPalais (@stadtpalaisstuttgart und www.stadtpalais-stuttgart.de). Die digitale Eröffnung der Installation findet in Kooperation mit dem Pop-Büro Region Stuttgart am Freitag, 31. Juli, ab 19 Uhr online auf Instagram, Facebook und der Website des StadtPalais statt. Bei der digitalen Eröffnung sprechen Dr. Torben Giese, Direktor des StadtPalais, Dr. Fabian Mayer, Erster Bürgermeister der Stadt

Stuttgart, und Andreas Hofer, Intendant der IBA'27. Es gibt außerdem live Musik von Thomas Putze, Marie Louise und Leif Müller, die digital über die Social-Media-Kanäle und die Website mitverfolgt werden können.

Der StadtPalais Podcast – Museum im Ohr, Folge #1 Stuttgart am Meer

Der neue Podcast des StadtPalais – Museum für Stuttgart erweitert das klassische Museumsprogramm um ein niederschwelliges, informatives und unterhaltsames Format. Die Kreativköpfe und erfahrenen Podcast-Macher*innen Kim Hoss und Steffen Geldner sprechen ab sofort einmal im Monat mit Museumsmacher*innen, Szenemenschen, Kulturschaffenden und Expert*innen über Themen die Stuttgarter*innen mit ihrer Stadt verbinden. Bei der ersten Folge *#1 Stuttgart am Meer* dreht sich alles um die künstlerische Urlaubsinstallation Stuttgart am Meer im Museumsgarten des StadtPalais. Im Mittelpunkt steht die Frage wie wir im urbanen Raum heute und in der Zukunft leben möchten. Kim und Steffen sprechen mit Dr. Torben Giese, Direktor des StadtPalais und Raoul Grossmann, Projektmanager von Stuttgart am Meer. Die Podcastfolge bietet einzigartige Einblicke in die Entstehung und Umsetzung: Wie wird aus einer Idee, ein utopischer Ort mitten in der Stadt? Spannende Menschen, besondere Momente und Gedankenanstöße formieren sich zu einem informativen, aber auch immer wieder lustigen, Gespräch. Der StadtPalais Podcast – Museum im Ohr, Folge *#1 Stuttgart am Meer* ab sofort auf, www.stadtpalais-stuttgart.de und überall wo es Podcasts gibt.

Stuttgart am Meer 2020 – Kopf über Wasser, künstlerische Installation im Museumsgarten des StadtPalais – Museum für Stuttgart, 1.8. bis 13.9.2020, 110 Minuten Slots für ein Dünenstück Montag bis Sonntag zwischen 10 und 22 Uhr, Buchung eines Dünenstücks unter www.stadtpalais-stuttgart.de erforderlich.

Stadt + Fluss = Lebensqualität, Outdoor-Ausstellung, Museumsgarten

IBA'27, Outdoor-Ausstellung, Museumsgarten