

Das FemPalais – Festival der Frauen* feiert unter dem #FemDienstag die letzten Wochen des großen Ausstellungsprojektes mit freiem Eintritt an allen Dienstagen und mit einer Finissage am 10. September.

Das sechsmonatige Festival „FemPalais – Festival der Frauen*“ im StadtPalais – Museum für Stuttgart neigt sich langsam dem Ende zu. Mit sechs Ausstellungen, Kunst im öffentlichen Raum, zahlreichen Veranstaltungen, Konzerten und Workshops, wurden in den letzten sechs Monaten inhaltlich die Frauen* der Stadt Stuttgart und ihre Geschichte in den Fokus gerückt. Zum Finale des Festivals möchte das FemPalais alle Interessierten zu freiem Eintritt in alle Ausstellungen des Festivals an allen Dienstagen einladen.

Am Sonntag, den 10. September um 18.30 Uhr feiert das FemPalais dann gemeinsam mit dem Verein Queerfeminismus e.V. bei einer Finissage mit Konzert den krönenden Abschluss der Ausstellung der Queerfeminist*innen, als auch des gesamten sechsmonatigen Festivals FemPalais. Die Musik von Perigon lässt vom Pop nur das bockige Skelett übrig. Ein Gerippe, das in Zeitlupe mosht und sich mit kratzendem Gesang, eruptiven Drums und messerscharfen Basslines an die Eskalation heranschmust. An diesem Abend gibt es neue Songs zu hören und einen Gastauftritt von der Rapperin und feministischen Aktivistin Orakle Ngoy.

22.8., 29.8. und 5.9. freier Eintritt in alle Ausstellungen des FemPalais
10.09., 18.30 Uhr, Finissage und Konzert

Bildnachweis: FemPalais_c StadtPalais_Foto JuliaOchs. Die zur Verfügung gestellten Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit einer Berichterstattung verwendet werden.